



CISOTED25

Sentir, pensar, actuar el territorio Ticuna. Co-construcción de saberes para la formulación de proyectos sociales

Daniela Maria Rodriguez Torres
daniela.rodriguez@uncervantes.edu.co

Resumen

Esta ponencia presenta los resultados obtenidos del proyecto de Subvenciones denominado Internacionalización de *Saberes Ancestrales: Herramientas académicas y tecnológicas para la gestión de la internacionalización de la población fronteriza Ticuna* desarrollado por tres universidades colombianas, una panameña y una española. El proyecto tuvo como objetivo crear escenarios interculturales de intercambio de saberes entre el pueblo indígena en Colombia y la academia, mediante la elaboración de herramientas pedagógicas y tecnológicas que incorporan inteligencia artificial adaptada a la realidad y características del pueblo Ticuna. En esta ocasión, se exponen los resultados específicamente del *tema Formulación de Proyectos Sociales* a partir de la producción de un capítulo de libro y un MOOC, diseñados con enfoque cualitativo y destinados a fortalecer los procesos de transferencia del conocimiento en la comunidad Ticuna.

Palabras clave: tecnología, proyectos sociales, comunidad Ticuna, problemas, necesidades.



CISOTED25

Propuesta / Investigación / Preguntas de investigación y marco teórico:

Alrededor del mundo, las comunidades urbanas, rurales, indígenas y campesinas han sido objeto de estudio en las Ciencias Sociales que han permitido comprender desde una postura predominantemente externa las dinámicas y realidades, lo que se ha traducido a propuestas de mejora poco eficientes dada la escasa participación de las comunidades, siendo esto clave para generar procesos de transformación centrados en la realidad. En este sentido, el proyecto Internacionalización de Saberes propuso una metodología basada en la co-construcción de saberes mediante el diálogo y la participación activa entre la comunidad indígena y la academia.

A través de enfoques cualitativos se identificaron las necesidades y saberes ancestrales Ticuna y en respuesta, la academia construyó herramientas tecnológicas y pedagógicas para atender las necesidades sociales que se presentan en su entorno, demostrando con ello, que entender desde adentro las necesidades y visión del mundo de las comunidades, es la forma ideal para una transformación social.

Por tanto, el reto de la academia actualmente está en lograr deconstruir el papel jerárquico del conocimiento que históricamente se ha presentado y en lugar de ello, generar espacios horizontales donde se articulen saberes para la comprensión y transformación integral del mundo.

Figura 1. Mujeres Ticuna presentando artesanías.





CISOTED25

Fuente: Estancia de campo. Puerto Nariño, Amazonas, 2024.

Metodología:

El proceso de investigación y creación de herramientas académicas y tecnológicas desde el tema de la Formulación de Proyectos Sociales, así como de los demás temas, fue realizado desde una metodología cualitativa a partir de una revisión bibliográfica establecida en el marco teórico que se encuentra en el libro: Ticuna, Hombres de Negro. De igual manera, se contó con material audio visual obtenido de dos estancias de campo en Puerto Nariño, Amazonas. Estos insumos aportaron terminología propia del territorio que permitió la construcción de los productos basados en el lenguaje real de la comunidad Ticuna. Adicionalmente, tanto el libro como los MOOC cuentan con un enfoque narrativo que presenta las diferentes temáticas desde un lenguaje comprensible y cercano a la población. Para ello, se elaboraron historias y personajes ficticios que representan a la población Ticuna, su entorno y cosmovisión. Para este proceso, los autores se basaron en la información recolectada de entrevistas semiestructuradas realizadas a líderes Ticuna, así como sitios web de la comunidad indígena, artículos académicos e informes realizados a esta población.

Resultados y Conclusiones, Relevancia científica:

A modo de resultados, el proyecto de Internacionalización de Saberes Ancestrales del Pueblo Ticuna presenta un gran valor para las comunidades indígena y académica dado que se expone el diseño e implementación de herramientas tecnológicas y pedagógicas representadas en la construcción de cinco MOOCS entorno a la Cooperación Internacional, Formulación de Proyectos Sociales, Fundraising, Saberes Ancestrales y Gobernanza Ticuna, además de dos artículos de investigación y un libro de divulgación.

Para el caso de la Formulación de Proyectos Sociales, se presentan herramientas metodológicas y narrativas que sirven como medio para que el pueblo Ticuna junto a sus saberes ancestrales, conviertan sus necesidades y problemas sociales en soluciones seguras, sostenibles y adaptadas a las realidades de su entorno.

Con los entregables citados anteriormente, se concluye que, tras el desarrollo del proyecto, el diálogo logrado entre la comunidad y la academia fue una demostración de que, los mundos, aunque diferentes, pueden converger armónicamente en tiempos y espacios cuando se trata de compartir saberes y experiencias que aportan al crecimiento del ser, los territorios, el espíritu y la naturaleza.



CISOTED25

Por último, si bien la globalización ha tenido una fuerte incidencia en la pérdida de los saberes y prácticas ancestrales de las comunidades indígenas, es posible que desde un cambio de perspectiva y con la implementación de ideas innovadoras y responsables, las tecnologías sirvan como herramientas de visibilización y apropiación de conocimientos. En este punto, el ámbito académico tiene un gran reto; el de reconocer los saberes que no son científicamente comprobados, pero que, en su análisis y comprensión profunda, logran un aporte supremamente significativo para la sostenibilidad de las comunidades que observan y viven el mundo desde una mirada ecosistémica, que, a la vez, se convierte en una lección y ruta para la sostenibilidad del planeta.



CISOTED25

Bibliografía:

- Agenda Propia . (16 de julio de 2020). *La lucha de una mujer joven Tikuna por la defensa del cuerpo como territorio [Video]*. Obtenido de YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=eqqgOmercqQ>
- Alonso, P. (s.f.). *Ministerio de Cultura*. Obtenido de Museo Nacional de Antropología: <https://ceres.mcu.es/pages/Main?idt=25458&inventory=CE7649&table=FMUS&museum=MNA>
- Amacayacu, A. y. (2013-2020). *Parques Nacionales*. Obtenido de 7 Cantos de la sabiduría ancestral Tikuna: <https://www.parquesnacionales.gov.co/wp-content/uploads/2024/12/Libro-7-canastos-de-cultura-ancestral-tikuna.pdf>
- AMPB. (2022). *Saberes Ancestrales: aportes de los pueblos indígenas*. Obtenido de https://www.alianzamesoamericana.org/es/saberes-ancestrales-aporte-de-los-pueblos-indigenas/?utm_source=chatgpt.com
- Anderson, D. A. (2016). *Serie Lengüística Peruana*. Obtenido de Diccionario Ticuna - Castellano: https://www.sil.org/system/files/reapdata/90/20/51/90205190508691852389084667097660892450/tca_Ticuna_Dictionary_2016_web.pdf
- Arrillaga, C. E. (2019). *La Cartografía Social como Herramienta Educativa*. Obtenido de [file:///D:/DOCUMENTOS%20USUARIO/Downloads/Dialnet-LaCartografiaSocialComoHerramientaEducativa-7011992%20\(1\).pdf](file:///D:/DOCUMENTOS%20USUARIO/Downloads/Dialnet-LaCartografiaSocialComoHerramientaEducativa-7011992%20(1).pdf)
- Barrios, J. A. (2019). Participación comunitaria y corresponsabilidad social para fortalecer la seguridad ciudadana. *Prohominum. Revista de Ciencias Sociales y Humanas*. Obtenido de Participación comunitaria y corresponsabilidad social para fortalecer la seguridad ciudadana.
- Belaunde, L. E. (2010). *Entre Mortales e inmortales: El ser según los Ticuna de la Amazonía por Jean Pierre Goulard*, Lima: CAAAP-IFEA, 2009. 458 pp. *Mundo Amazónico*, 1, 359–361. doi:10.5113/ma.1.12352
- Belisamón, Á. A. (2011). *Manifestaciones culturales inmateriales de la Asociación Indígena Aticoya - Municipio de Puerto Nariño*. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/56798/9789587610628.Aticoya.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Cartografía Social*. (2008). Obtenido de <https://juanherrera.wordpress.com/wp-content/uploads/2008/01/cartografia-social.pdf>
- Contreras Rodríguez, S. (25 de Junio de 2020). *Arquitectura en el Amazonas de Colombia: una Maloca para la comunidad de los Ticunas [Fotografía]*. Obtenido



CISOTED25

- de ArchDaily: <https://www.archdaily.co/co/942386/arquitectura-en-el-amazonas-de-colombia-una-maloca-para-la-comunidad-de-los-ticunas>
- Gillmar, V. (2018). *Retratos en la piel Ticuna*. Obtenido de https://www.semana.com/web/articulo/retratos-en-la-piel-ticuna/668/#google_vignette
- Macedo, V. M. (2005). Análisis de la relación existente entre aculturación y nacionalidad. *SciELO Analytics, Periódicos de Psicología*.
- Moreno Cámara, S., Palomino Moral, P. Á., Frías Osuna, A., & Pino Casado, R. d. (2015). En torno al concepto de necesidad. *Index Enferm*, 24(4), 236-239. doi:<https://dx.doi.org/10.4321/S1132-12962015000300010>
- Ortegon, E. P. (2005). *Naciones Unidas, Cepal*. Obtenido de Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas.: <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/2d86ecfb-f922-49d3-a919-e4fd4d463bd7/content>
- Prosperidad Social. (2021). *Metodología de Innovación Social*. Obtenido de <https://prosperidadsocial.gov.co/sgsp/gestion-y-articulacion-de-la-oferta-social/innovacion-social/>
- Pueblos Indígenas . (s.f.). *Tikuna o Ticuna | Ubicación, Vestimenta, Vivienda, Alimentación y Lengua*. Obtenido de Pueblos Indígenas : <https://pueblosindigenas.es/de-colombia/ticunas/>
- Rodríguez Torres, D. M. (2025). CAPÍTULO 6. Sentir, pensar, actuar el territorio. Elementos para la formulación de proyectos sociales. En ICETEX, *Internacionalización de Saberes Ancestrales* (Manuscrito presentado para publicación ed.).
- Universidad Andres Bello, UNAB. (s.f.). *Vinculación con el Medio*. Obtenido de ¿Qué es un árbol de problemas?: https://vinculacion.unab.cl/wiki/que-es-un-arbol-de-problemas/?utm_source=chatgpt.com
- Universidad Andres Bello, UNAB. (s.f.). *Vinculación con el Medio*. Obtenido de ¿Qué es un árbol de objetivos?: <https://vinculacion.unab.cl/wiki/que-es-un-arbol-de-objetivos/>
- Vergara Vergara, W. (2020). *Formulación de proyectos agroempresariales* (Vol. 99 de Apuntes de clase). Universidad de la Salle . Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=JfD6DwAAQBAJ&source=gbs_navlinks_s