



CISOTED25

Ciudades que cuidan: un proyecto de actitud crítica para la formación de profesores aprendientes de ELE

Lidia Bellido Barea
lbellid@gwdg.de

Resumen

Ciudades que cuidan es una propuesta didáctica que entiende el aula de español como lengua adicional como un espacio de reflexión crítica que implica cuestionamiento y transformación. Para ello, se apuesta por una concepción de la enseñanza/aprendizaje que considera al aprendiente un agente que construye su propio conocimiento. Con la guía docente apropiada y con una metodología favorable basada en el aprendizaje por proyectos, en datos y con ayuda de corpus multimodales de paisaje lingüístico, se pretende explorar, concienciar(se), cuestionar(se) y, en la medida de lo posible, cambiar prácticas sociales para crear espacios urbanos cuidadores por y para la comunidad.

Palabras clave: [enseñanza/aprendizaje de ELE, formación de profesores, actitud crítica, ciudades de cuidados, paisaje lingüístico]

Propuesta y marco teórico:

Ciudades de cuidados es un concepto relativamente reciente que propone una revisión crítica del espacio urbano con objeto de combatir las desigualdades sociales con una perspectiva feminista, decolonial e inclusiva (Fundación Rosa de Luxemburgo, Mercociudades). Con la vida de las personas como centro de las decisiones urbanas, se plantea redefinir las prioridades sociales desde y para la comunidad, construyendo ciudades integradas y participativas. Esta reconfiguración del espacio urbano prioriza la dimensión pública y cívica de su diseño (Chinchilla, 2020) y la creación de entornos que atiendan las necesidades en materia de género, accesibilidad y cohesión social.

De este marco conceptual surge esta propuesta didáctica que se ha implementado en un contexto universitario alemán como parte de la asignatura de español como lengua extranjera (ELE) o lengua adicional (LA) del programa curricular del grado de Estudios Hispánicos para el itinerario de formación de profesores de español de secundaria. Esta se asienta en el constructo



CISOTED25

investigación-acción de Bori (2022), que apuesta por discursos contrahegemónicos en el aula de L2, y en la actitud crítica de Cots (2006), que defiende desarrollar en el aula de L2 las capacidades del aprendiente para examinar y juzgar el mundo y, en última instancia, cambiarlo. Se concibe así el aula de español como un espacio para pensar que implica una transformación en el modo de interactuar en las prácticas sociales, cuestionar la realidad y cuestionarse uno mismo (Aznar y Atienza, 2025: 101).

Metodología:

La metodología empleada resulta de la confluencia del aprendizaje basado en proyectos (ABP), especialmente adecuado para la clase de L2 (Guerra y Mapelli, 2025) y el aprendizaje basado en datos (ABD) con objetivos pedagógicos, que permite a los aprendientes construir su propio conocimiento de forma significativa (Contreras, 2023). Para llevar a cabo el proyecto final de intervención en el espacio urbano que atienda las necesidades de colectivos o problemas concretos, se implementan distintos tipos de actividades de aula y tareas en sus correspondientes fases. (1) Fase exploratoria, (a) de las nociones de actitud crítica/reflexiva (Cots, 2006; Aznar y Atienza, 2025); y (b) de introducción al paisaje lingüístico (PL) (Landry y Bourhis, 1997; Camacho y Cuadros, 2023). (2) Fase de observación, concienciación y sensibilización, en la que aportan sus propios materiales e interactúan como aprendientes-etnógrafos (Roberts *et al.*, 2001) de manera crítica con y sobre los fenómenos socioculturales observados (mediante el análisis y la elaboración de corpus multimodales). (3) Fase de creación y producción, en la que generan y difunden (a través de PADLET y en presentaciones orales en el aula) sus productos críticos. (4) Fase de (auto)evaluación y reflexión final, en la que se cuestiona si las propuestas generadas contribuyen a la transformación y justicia social.

Resultados y Conclusiones, Relevancia científica:

Los instrumentos empleados para (auto)evaluar las distintas tareas y el proyecto final, tanto de la actuación de los aprendientes como de la propuesta didáctica en sí misma, han sido cuestionarios administrados en línea (Iwaniec, 2019), observación directa del docente y observación simétrica entre aprendientes (Salaberri, 2004). Para ello, se han tenido en cuenta criterios explicados y negociados previamente: de contenido/significado/metodología, en torno a cuestiones como la reflexión, cuestionamiento, documentación, aportación de materiales, o participación en las propuestas de transformación social (Aznar y Atienza, 2025: 101) y lingüísticos, en relación a la calidad, coherencia, cohesión y precisión en sus productos textuales orales y escritos. De los primeros se desprende un alto grado de sensibilidad y actitud crítica ante los fenómenos estudiados seleccionados por los propios aprendientes, ciudades cuidadoras: decolonizadas (concretamente atendiendo al (anti)colonialismo en Alemania (Flakin, 2022)), libres de discriminación y violencia de género y contra la turistificación/gentrificación.)



CISOTED25

Figura 1. Ejemplos de signos lingüísticos seleccionados.



Fuente: Corpus multimodales elaborados por los estudiantes.

En cuanto a la metodología, los resultados revelan un incremento de la motivación y la autonomía con respecto a otro tipo de enfoques más convencionales, favorecido por la exploración y reflexión propias de los aprendientes que permiten un aprendizaje por descubrimiento, como también revelan otros estudios basados en ABP (Guerra y Mapelli, 2025) y en ABD y PL (Contreras, 2023). Desde un punto de vista didáctico, como futuros de docentes de secundaria, los aprendientes expresaron su interés (y sorpresa) en algunos fenómenos que su sistema educativo no aborda, como es (anti)colonialismo, manifestando la necesidad de concienciar al alumnado mediante la aplicación de la reflexión y actitud crítica a la práctica docente.

Bibliografía:

Aznar Bertolín, J. y Atienza Cerezo, E. (2025). Pedagogía crítica. En E. Gironzetti y M. Lacorte (Eds.), *The Routledge handbook of multiliteracies for Spanish language teaching: multimodalidad e interdisciplinariedad* (pp. 91-103). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003190615-8>

Bori, P. (2022). Estimular la conciencia crítica en el aula de español como lengua extranjera: Una investigación-acción. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 34, 71-81. <https://doi.org/10.5209/dill.81349>



CISOTED25

Camacho Taboada, V. Y Cuadros Muñoz, R. (2023). Proyecto didáctico de paisaje lingüístico para alumnos de grados del área de humanidades. En M.V. Galloso, M. Cabello y M. Heredia (Eds.), *Funciones y aplicación didáctica del paisaje lingüístico andaluz* (pp. 165-195). Iberoamericana Vervuert.

Contreras Izquierdo, N.M. (2023). El paisaje lingüístico (PL) como recurso sociocultural en ELE. En M.V. Galloso, M. Cabello y M. Heredia (Eds.), *Funciones y aplicación didáctica del paisaje lingüístico andaluz* (pp. 79-104). Iberoamericana Vervuert.

Chinchilla, I. (2020). La ciudad de los cuidados. Catarata.

Cots, J. M. (2006). Teaching 'with an attitude': Critical discourse analysis in EFL teaching. *ELT Journal*, 60(4), 336–345. <https://doi.org/10.1093/elt/ccl024>

Guerra, L. y Mapelli, G. (2025). Literacidad audiovisual. En E. Gironzetti y M. Lacorte (Eds.), *The Routledge handbook of multiliteracies for Spanish language teaching: multimodalidad e interdisciplinariedad* (pp. 316-328). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003190615-8>

Flakin, N. (2022). Revolutionary Berlin. A walking guide. Pluto Press.

Fundación Rosa de Luxemburgo (2020). ¿Qué es una ciudad del cuidado? <https://rosalux-ba.org/2022/03/03/que-es-una-ciudad-del-cuidado/>

Iwaniec, J. (2019). Questionnaires. Implications for effective implementation. En J. McKinley y H. Rose, (Eds.). *The Routledge Handbook of Research Methods in Applied Linguistics* (pp. 324-335). Routledge.

Landry, R. y Bourhis, R. (1997). Linguistic Landscape and Ethnolinguistic Vitality: An Empirical Study. *Journal of Language and Social Psychology*, 16, 23-49.

Mercociudades (2018). <https://mercociudades.org/>

Pablo Núñez, L. El fomento de la competencia sociocultural en el aula d ELE mediante el paisaje lingüístico: una propuesta didáctica. En M.V. Galloso, M. Cabello y M. Heredia (Eds.), *Funciones y aplicación didáctica del paisaje lingüístico andaluz* (pp. 105-116). Iberoamericana Vervuert.

Roberts, C., Byram, M., Barro, A., Jordan, S. y Street, B. (2001). *Language learners as ethnographers*. Modern Language in Practice 16. Multilingual Matters Ltd.

Salaberri, S. (2004). Triangulación y construcción de intersubjetividad en los procesos de observación. En D. Lasagabaster y J.M. Sierra, (Eds.), *La observación como instrumento para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de lenguas* (pp. 51-77). I.C.E. Universitat Barcelona y Editorial Horsori.